

# ***COMUNICACIÓN IV COMUNICACIÓN E IDEOLOGÍA***

***1º cuatrimestre  
AÑO 2012***

Carreras: Comunicación Social / Periodismo

---

## **EQUIPO DE CÁTEDRA**

Lic. Daniel López

Lic. Marisa Pignolo

Lic. Roberto González

Lic. Marcos Icardi

Lic. Magdalena Xhardez

## CONTENIDOS

---

### **Primera Unidad:**

#### **Posicionamiento teórico conceptual de Comunicación e Ideología**

La comunicación como proceso. La producción del sentido. Superación de la linealidad e instrumentalidad. La materialidad de los fenómenos semióticos. Cosmovisión y semiosis. La experiencia como cadena infinita

### **Segunda Unidad:**

#### **Entorno al concepto de ideología: definiciones, contradicciones, adhesiones.**

Ideología como concepto epistemológico. Dicotomía ciencia – ideología. Ideología matriz de conocimiento. Hegemonía y visión colectiva. Constitución de lo hegemónico. La formación colectiva del conocimiento. Los grados cualitativos de la ideología. La constitución hegemónica de sentido común.

### **Tercera Unidad:**

#### **El lenguaje, las palabras y los discursos hegemónicos**

Ideología y lenguaje. La ideología como juego del lenguaje. Las prácticas ideológicas enmarcadas en fenómenos del lenguaje. El lenguaje y el campo ideológico. La gramática normativa. Palabra y hegemonía. El dictado de la hegemonía Lenguaje e historia. La forma básica de memoria histórica. La doble perspectiva.

### **Cuarta Unidad:**

#### **La conformación de la subjetividad a partir del concepto de identidad**

LA idea de sujeto. La sujeción del lenguaje. La conformación de la identidad. Leer, leerse y ser leído. Sujeto hegemónico o Ideología personalizada. Travesía del nosotros al yo. La semiosis en la vida cotidiana.

## EVALUACIÓN

---

Se realizarán **2 (dos) exámenes parciales escritos** de conceptualización teórica. **Sólo podrá recuperarse 1 (uno) de los parciales.**

Además se realizará un **trabajo práctico grupal presencial con carácter de evaluación** en día a consignar, integrando los conceptos aplicados en los diferentes prácticos de aula del cuatrimestre. De no aprobarse el trabajo en esta instancia se pedirán ajustes para la fecha del recuperatorio que será sobre el final del cuatrimestre.

Para la regularidad de la materia se tendrá en cuenta:

- ☀ la asistencia a los prácticos,
- ☀ la aprobación del trabajo práctico presencial
- ☀ la aprobación de ambos parciales. (o su recuperatorio)

**El final es de esta materia es de carácter obligatorio.**

## **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA SABERES PREVIOS**

---

Esta bibliografía la deben tener como conocimiento previo aportado por otras materias, si bien se parte de estos supuestos teóricos no se ahondará en los mismos más que como puerto de salida para el resto de los conocimientos.

- BARBERO, JESÚS MARTÍN. Procesos de comunicación y matrices de cultura. Ediciones Gilli.
- VERON ELISEO. La semiosis social. Gedisa.

## **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

---

- MARQUÉS JOSEPH VICENT. No es natural.
- HUGGES PORTELLI. Gramsci y el bloque histórico. SIGLO XXI ANTONIO
- PAOLI. La lingüística en Gramsci. PREMIÁ
- ZIZEK SLAVOJ. Ideología, Un mapa de la cuestión. FCE
- THERBORN, GHORAN. Ideología del poder y el poder de la ideología
- VOLOSHINOV VALENTIN. El signo ideológico y la filosofía del lenguaje. Primera Parte. Ediciones Nueva Visión
- MIJAIL BAJTIN. Estética de la creación verbal,. SIGLO XXI.
- FREUD. El porvenir de una ilusión. Vs Ediciones
- FREUD. El malestar en la cultura. Vs Ediciones

## **MATERIAL DE PRÁCTICOS**

---

- Documentos, textos y artículos periodísticos. Material de teóricos.