

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**Cátedra:**

**ESTRATEGIAS PARA EL ABORDAJE DE LAS DIFICULTADES DEL  
APRENDIZAJE**

**Ciclo Lectivo: I/II- 2026**

**Carrera: PSICOPEDAGOGÍA**

**EQUIPO DOCENTE:**

**Profesor Asociado a Cargo: Lic. HECTOR ANIBAL CACERES**

**Jefa de Trabajos Prácticos: Lic. ROSA BAGNATO**

**Ayudantes: Psp. CAMILA AYELEN GUZMAN**

**Ayudantes: Psp. DANIELA SOL BERRINO**

## **I - FUNDAMENTACIÓN**

La materia pondrá énfasis en la construcción de nuevos conocimientos que emergen de la formulación de nuevas preguntas y problemas que demandan una reflexión crítica de los conocimientos académicos construidos a lo largo de la formación académica de cada uno de los estudiantes y en este sentido, proponiendo una Psicopedagogía productora y generadora de un propio saber.

Antes que caer en generalización y aplicación de los conocimientos provenientes de otros campos disciplinares, la propuesta de la cátedra invita a los estudiantes a re pensar el campo, las intervenciones y la demanda psicopedagógica. El modelo de intervención psicopedagógico que se potencia con el marco conceptual de la cátedra pretende ser consistente con la modalidad de construcción de conocimientos que se propone a los estudiantes en cada clase.

Una característica de la cursada de Estrategias para el abordaje de las dificultades del aprendizaje es que incluimos a los/las estudiantes en un campo de intervención desde donde se facilita la reflexión y se cierra un proceso de aprendizaje situado y significativo. El proyecto de cátedra está concebido como un lugar de integración y reelaboración de conocimientos con vistas a dar respuesta a problemas en los que se encuentran entrelazada la formación y la práctica profesional; que se contextualiza en lo social, lo familiar, lo escolar, lo histórico, lo político, lo ético.

La psicopedagogía se presenta hoy día como un conjunto disperso y heterogéneo de prácticas orientadas a intervenir en la prevención y resolución de los más diversos problemas que se presentan en los procesos de aprendizaje. Hoy, la Psicopedagogía se encuentra con una urgente necesidad de debate sobre su propia identidad en tanto no existe un acuerdo de su propio objeto de intervención, la cátedra pone énfasis en la construcción original de una práctica que provea a las futuras psicopedagogas herramientas de reflexión de su práctica y construcción epistemológica de sus fundamentos teóricos.

La Psicopedagogía se encuentra hoy oscilando entre la repetición automática de fórmulas (tests estandarizados) y la imposibilidad de la significación de lo absolutamente singular y subjetivo. El proyecto de cátedra se propone ir más allá de aplicacionismos de exagerada valoración empírica, y avanzar hacia lo paradigmático, producir interrogantes en los estudiantes que los provoquen a nuevas alternativas y lecturas de la realidad.

## **II- OBJETIVOS GENERALES:**

Es propósito de la cátedra que los estudiantes logren:

- Generar una reflexión autocrítica respecto del quehacer psicopedagógico ante las dificultades de aprendizaje.
- Replantear la relación teoría - práctica para encontrar formas de abordaje científicamente válidas, encaradas creativamente, fundadas en la búsqueda de acciones psicopedagógicas desde un encuadre didáctico socio histórico cultural y situacionalista que interprete el hecho de propia práctica áulica con una mirada hermenéutica enraizada en la realidad social.
- Utilizar adecuadamente los datos del diagnóstico psicopedagógico para dar respuesta a las demandas institucionales y/o individuales respecto del fracaso escolar.
- Apropiarse de estrategias facilitadoras del trabajo grupal e individual, a partir de su estudio y análisis.
- Interactuar cooperativamente en los grupos de trabajo aportando colaborativamente.
- Internalizar técnicas de trabajo intelectual y en grupos operativos promovidas desde la cátedra en los espacios teóricos y prácticos.
- Transferir al quehacer psicopedagógico en las instituciones educativas (pasantías) los conocimientos adquiridos.
- Adherir a la evaluación sistemática de la propia práctica como un compromiso inherente al rol profesional. (Listas de cotejo, escalas de valoración llevadas por los ayudantes de los prácticos).
- Promover una reflexión que contribuya a que los profesionales sean movidos por la necesidad de una formación continua y permanente como modo de formular preguntas y delimitar problemas que nos permitan avanzar en la construcción de conocimientos.
- Presentar herramientas instrumentales que permitan la construcción de observables y la formulación de hipótesis.

### III UNIDADES PROGRAMÁTICAS:

#### UNIDAD 1

*Modelos de intervención psicopedagógica y teorías subyacentes al desempeño del rol. La construcción de la psicopedagogía como práctica profesional.*

*La posición profesional se sostiene en una conceptualización y en una ética que enmarcan las intervenciones y las estrategias psicopedagógicas.*

*Una conceptualización del aprendizaje como eje de la práctica*

Definición de dificultad para el aprendizaje. Posibilidades reales de abordaje que eviten la discriminación y la exclusión, trabajando con la diversidad y la multiculturalidad.

Concepto de enseñar; concepto de aprender. Tríada didáctica contextualizada socialmente en un marco socio – histórico- cultural. Fracaso escolar como ruptura del contrato social y didáctico de una escuela democratizadora.

El grupo, la reflexión y el trabajo colaborativo como facilitadores de aprendizaje. Prevención de las dificultades de aprendizaje como posibilidad psicopedagógica mediadora.

La evaluación en la buena enseñanza. Una escuela inclusiva y exigente. Implicancias del proceso de evaluación en todo proceso de enseñanza. Formas e instrumentos de evaluación.

**Bibliografía obligatoria:**

- **CACERES Héctor Prácticas Preprofesionales en Psicopedagogía**  
Texto de la cátedra U.N.L.Z. 2025
- **FILIDORO Norma Psicopedagogía revisión de conceptos y problemas**  
Editorial Biblos 2021
- **FILIDORO Norma “Prácticas psicopedagógicas: interrogantes y reflexiones desde-hacia la complejidad”** Ed. Biblos. Buenos Aires. 2016.
- **VOLANDO Liliana Niños que desbordan escuelas y familias.** en Prácticas psicopedagógicas: interrogantes y reflexiones desde-hacia la complejidad
- **ENRIGTH Patricia De jugando el juego en la intervención psicopedagógica**  
en Prácticas psicopedagógicas: interrogantes y reflexiones desde-hacia la complejidad
- **FILIDORO Norma “El juego en las prácticas psicopedagógicas”** Ed. Entreideas. Bs. As. 2018.
- **KAPLAN Carina “La efectividad en la escuela”** Ed. Paidós Educación Bs. As. 2022.
- **LITWIN Edith “El oficio de enseñar: condiciones y contextos”**. Ed. Paidós. Buenos Aires. 2008.
- **MORIN Edgar “Introducción al pensamiento complejo”** El paradigma de

la complejidad Ed. Gedisa 1990

- Resolución 1482/17 DGCYE Pcia. Bs. As. Diseños curriculares de la DGCYE Pcia. de Bs As. (2018)
- Resolución 1057/14 DGCYE Pcia. Bs. As. Régimen Académico de Nivel Primario
- Resolución 174/12 Consejo Federal de Educación. Pautas federales para el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje.-
- **SCHLEMENSON Silvia** Subjetividad y escuela  
Intervenciones psicopedagógicas en la institución escolar. Ed. Paidós 2023

### Bibliografía Complementaria.

- BARALDI Clemencia “Psicopedagogía hoy” Revista Pilquen Vol 13 N° 1 2016.
- BERTOLDI Sandra “¿Cómo se construye teoría en Psicopedagogía? Una lectura epistemológica de la propuesta y apuesta de Liliana González” Revista Pilquen Vol 14 N° 2 2017.
- CARRASCO CURSACH Javiera “Análisis epistemológico y construcción del objeto de estudio de la Psicopedagogía” Revista Pilquen Vol 15 N°2 2018.
- CASTORINA Jose Antonio “Algunos problemas epistemológicos de la teoría psicológica y de la práctica psicopedagógica” Revista Pilquen Vol 13 N° 2 2016.
- FILIDORO Norma “Prácticas psicopedagógicas, conceptualizaciones teóricas, posición profesional” Revista Pilquen Vol 15 N° 1 2018.
- PERRENOUD, Philippe (2001). “La construcción del éxito y del fracaso escolar”. Madrid, Morata
- SANTIAGO Ana Lydia “¿Qué le pasa a ese niño?”. Ed. Grama. Buenos Aires 2018.
- SCHLEMENSON Silvia GRUNIN: “Adolescentes y problemas de aprendizaje”. Paidós 2014
- WETTENGEL LUISA Tratamiento de los problemas de aprendizaje. (VICTORIA REGO Tres momentos de un encuentro). Ed. Noveduc. Bs. As.

### UNIDAD 2

*Dificultades de aprendizaje en la apropiación de contenidos específicos: Las prácticas del lenguaje. La comunicación lingüística. Quehaceres del lector. Quehaceres del escritor.*

Los procesos de lectura y escritura. -Papel activo del sujeto: su competencia lingüística y cognitiva. -El sujeto como lector de textos. -Expresión oral. -Expresión escrita. -Significatividad social, lógica, psicológica y afectiva de los contenidos. -La formación del lector competente.

-El aprendizaje del lenguaje escrito. Capacidades cognitivas en los procesos de leer y escribir. La lengua y los nuevos lenguajes. Alfabetización inicial, alfabetización avanzada; alfabetización científica; alfabetización digital.

**Bibliografía obligatoria:**

- CASTEDO Mirta “Situaciones de lectura en la alfabetización inicial: la continuidad en la diversidad”. Ed Noveduc. 1999.
- CASTEDO Mirta y otros. Escribir en voz alta. Subsecretaría de Educación Básica. Ministerio de Educación. 2001.
- CASTEDO Mirta; “Enseñar y aprender a leer” Bs. As. México Novedades Educativas 1999.
- D.G.C. Y E. Diseño curricular para la educación primaria: primer ciclo y segundo ciclo 1a ed. - La Plata Bs. As. 2018 (Prácticas del Lenguaje)
- KAUFMAN Ana María Como enseñar, corregir y evaluar ortografía Revista Lectura y vida 2005
- NEIMAN Fabiana Cuando hay juego en la escritura editorial publicación de artículo 2018
- LERNER, Delia Leer y escribir en la escuela: lo posible, lo real, lo necesario. (2004). Ed. Fondo Económico.
- LERNER, Delia Enseñar y aprender a leer (entrevista)

**Bibliografía Complementaria.**

- AISEMBERG, Beatriz. La lectura en la enseñanza de la Historia: las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos. En: Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de Lectura 24. N.º 2, 2005.
- ALISEDO Graciela “Didáctica de las Ciencias del Lenguaje” Paidós 1997.
- ALVARADO Maite “La máquina de hacer Lectores” Libros del Quirquincho 1999.
- ALVARADO, Maite. Escritura e invención en la escuela. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2013.
- ANIJOVICH, Rebeca y Mora, Silvia. Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires: Aique, 2014
- PERRICONI Graciela “¿Qué gana y qué pierde la literatura en el ámbito de la escuela?”
- FERREIRO EMILIA El ingreso a la escritura y a las culturas de lo escrito. Siglo XXI Editores. 2013
- NEMEROVSKY, M “Sobre la enseñanza del lenguaje escrito y temas aledaños” (Personaje prototípico de cuento). Ed Paidós. Buenos Aires. 1999.
- NEMEROVSKY, M “Leer no es lo inverso a escribir”. Más allá de la alfabetización. Buenos Aires. Ed. Santillana . 1995.

### UNIDAD 3

*Dificultades de aprendizaje en la apropiación de contenidos específicos: Matemática.*

-El acceso al número. -Las dificultades en el aprendizaje matemático: las operaciones matemáticas. -La situación problema como mediadora del aprendizaje. La importancia de un trabajo democratizador en la enseñanza de la matemática. -El sistema de numeración. -Nuevos aportes respecto de la construcción del número.

#### Bibliografía Obligatoria

- D.G.C. Y E. Diseño curricular para la educación primaria : primer ciclo y segundo ciclo 1a ed. - La Plata Bs. As. 2018 (Matemática).
- FILIDORO Norma “Prácticas psicopedagógicas: interrogantes y reflexiones desde-hacia la complejidad” La matemática en la clínica psicopedagógica Ed. Biblos. Buenos Aires. 2016.
- KAMII Constance “El niño reinventa la Aritmética” Aprendizaje Visor Madrid 1985.
- LERNER, Delia El lugar de los problemas en la clase de matemática Editorial Novedades Educativas Buenos Aires 2011
- TERIGI Flavia “Sistema de numeración: Consideraciones acerca de su enseñanza” Revista Iberoamericana de Educación - Número 43.
- PARRA Cecilia; “Didáctica de la matemática “Aportes y reflexiones Ed. Paidós Educador 1994.
- SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN (D.P.deE.S.yC.) “El diseño curricular en la escuela: Matemática. (Documento de Trabajo)” RESSIA de Moreno Beatriz 2007

#### Bibliografía Complementaria

- LERNER, Delia. Tener éxito o aprender. Una tensión constante en la enseñanza y el aprendizaje del sistema de numeración. En: Alvarado, Mónica y Brizuela, Bárbara (comps.). Haciendo Números. Ciudad de México: Paidós, 2005
- VERGNAUD, Gerard. El niño, las matemáticas y la realidad: problemas de la enseñanza de las matemáticas en la escuela primaria. México: Trillas.

### UNIDAD 4

Abordaje de las dificultades de aprendizaje en trastornos específicos. Definición de estrategias de intervención psicopedagógica. Mirada crítica de los diagnósticos y cuadros psicopatológicos.

Los diagnósticos en la infancia. Patologías o patologización? El proceso de medicalización en la infancia. Coordinadas de época en las infancias y en la escuela. La patologización de las diferencias. La práctica psicopedagógica en tiempos de arrasamiento subjetivo.

### Bibliografía Obligatoria

- BLEICHMAR Silvia; “Violencia social - violencia escolar” (Conferencia) CIMEPS Bs. As. 2019.
- BYUNG CHUL Han; “Psicopolítica” Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder Ed. Turolero 2014
- JANIN, Beatriz “Infancias y Adolescencias patologizadas”. (La patologización de las infancias) Ed. Noveduc Bs. As. 2018.
- JANIN Beatriz; “El sufrimiento psíquico en los niños” (El contexto social). Ed. Noveduc Bs. As. 2012.
- MORICI, Untoglich y Vasen (comps) “Diagnósticos y clasificaciones en la infancia” Noveduc Ciudad de Bs. As. 2018.
- SKLIAR Carlos “Pedagogías de las diferencias”. Noveduc 2017.
- UNTOGLICH, Gisela “En la infancia los diagnósticos se escriben con lápiz”. La patologización de las diferencias en la clínica y en la educación. 2013 Noveduc
- UNTOGLICH Gisela “Las promesas incumplidas de la inclusión” Prácticas desobedientes. Ed. Noveduc Bs. As. 2020.
- VASEN, Juan “Niños o cerebros? Cuando las neurociencias descarrilan”. 2017 Noveduc
- VASEN Juan; “Autismo: ¿espectro o diversidad? (Un trastorno demasiado generalizado) Editorial Noveduc Bs. As.

### Bibliografía Complementaria

- DE BONO Edward; “Seis sombreros para pensar” Editorial Granica Bs. As. 1988
- VASEN, Juan “Familia, maestros y profesionales ante el desafío de repensar etiquetas” 2015.

#### **IV METODOLOGÍA DE TRABAJO**

El proyecto de trabajo propuesto desde la cátedra pretende analizar críticamente el modelo didáctico sustentado por los estudiantes y elaborar un estilo de trabajo psicopedagógico desde la postura socio- histórico –cultural, atendiendo tanto al proceso de aprendizaje como al de enseñanza desde un movimiento dialéctico que enlaza la tríada alumno-docente-objeto de conocimiento en situación, con una mirada preventiva respecto de las dificultades de aprendizaje de los sujetos, sean éstas individuales o grupales.

. Los contenidos curriculares de la asignatura se estructuran a partir de ejes de investigación bibliográfica que se complementarán con trabajos prácticos que permitan la re-creación de propuestas para atender las dificultades de aprendizaje; ello posibilitará el enlace teoría-práctica tan necesario en el quehacer psicopedagógico.

. Los polos de indagación girarán sobre los ejes:

- Estrategia psicopedagógica
- Intervención psicopedagógica
- Rol psicopedagógico
- Campo psicopedagógico
- Aprendizaje
- Enseñanza
- Objeto de conocimiento
- Patologización y medicalización de la infancia

Enfoque en torno al paradigma de la complejidad que facilite una mirada crítica de la situación y no parcialice el problema.

Ello permitirá que los alumnos sean capaces de estructurar, a partir de la reflexión y el análisis del material bibliográfico, sus propias propuestas de atención a las dificultades de aprendizaje.

Se propone una metodología de Teórico – práctico que posibilite la interacción didáctica a partir de la indagación bibliográfica, el intercambio, la búsqueda individual y grupal y parta de las propias prácticas psicopedagógicas (reales, conocidas o re-construidas como casos y/o episodios de aula en alumnos con dificultades).

Se reflexionará sobre situaciones vivenciales, las propias pasantías, episodios áulicos,

casos donde se puedan probar alternativas de abordaje diversas, para orientar el aprendizaje y permitir que se establezcan vínculos, afectivos, intelectuales y sociales, sólidos y orientadores en el desempeño de su rol como docentes. Estos aparecen en las mismas pasantías de los alumnos.

Una metodología que parte de la propia práctica psicopedagógica Acción-Reflexión Investigación- y así posibilite abordarla a partir de la indagación bibliográfica, la lectura de toda la bibliografía obligatoria, el intercambio, la investigación individual y grupal. Es propósito de la cátedra es que las clases impartidas (teóricos - prácticos) generen desde su propuesta el accionar científico, creativo y no convencional de los alumnos, así como sistematizar la evaluación procesual de los contenidos construidos, pero también de la coordinación realizada. Ello permitirá apropiarse de conocimientos necesariamente transferibles a la práctica psicopedagógica concreta.

Las propuestas pedagógicas serán:

- Diversas técnicas vivenciales de trabajo áulico que tornen significativos los encuentros:
- Dramatizaciones, simulaciones, análisis de episodios áulicos partiendo de filmaciones reales y originales.
- Situaciones lúdicas, pensadas en términos de intervenciones psicopedagógicas, que sean objeto de nuestro análisis y crítica
- Exposición dialogada para favorecer la fluidez de la comunicación, y recuperación de las ideas claves construidas en el encuentro
- Puestas en común de los trabajos para socializar la información y las prácticas transformadoras, promoviendo la función de andamiaje entre pares.
- Utilizando los pequeños grupos simultáneos dentro del aula.
- Recreación del espacio áulico en un espacio simbólico de intervención psicopedagógica.

### Clases teóricas y prácticas semanales

Con encuadre operativo que facilite la participación y el análisis. Uso de recursos (videos, entradas inesperadas, recortes conceptuales, casos y otros). Exposición dialogada y estrategias didácticas basadas en el análisis de la bibliografía y su transferencia a la práctica psicopedagógica. Uso de diversas técnicas vivenciales que tornen significativos los encuentros: Por medio de consignas y orientaciones escritas que se articulan con materiales multimedia para concretar tareas por parte del alumno, que en algunos casos impliquen la socialización en clase. En cada uno de ellos

brindaremos a los estudiantes la posibilidad de evaluar y coevaluar la propuesta, utilizando técnicas y recursos con la posibilidad de anonimato o interacción virtual.

#### **PROPUESTA OPTATIVA DE CURSADA con Practicas pre profesionales y Supervisión**

Práctica semanal de dos horas de duración en una institución educativa y/o social de la zona. Serán escuelas, geriátricos, centros de jubilados, casas de tránsito, hogares de niños, comedores. Las practicantes realizarán un proyecto de intervención psicopedagógico pensando un destinatario grupal, así como aportes para las otras dimensiones de la institución.

Encuentros y entregas virtuales semanales o quincenales (según la necesidad de las practicantes), para fortalecer la práctica de los estudiantes en las instituciones en las cuales se insertarán para desempeñar su futuro rol de psicopedagogas en una instancia de supervisión.

En estos encuentros se trabajará individual y/o grupalmente, según acuerdo con los estudiantes. Los profesores a cargo convocarán virtualmente todas las semanas, fijando cronogramas de atención y/o encuentros generales, según las demandas institucionales presentadas.

Se posibilitará la creación de estrategias de intervención psicopedagógica: un banco de lecturas e intercambio de materiales (laboratorio lúdico).

#### **Dimensión virtual de la propuesta metodológica de cátedra**

La presentación de información desde diferentes tipos de plataformas no es un concepto nuevo en educación. Hace ya varias décadas que se realiza y cada vez con mayor aceptación por los estudiantes

Blog de la cátedra que se encuentra en: <http://estrategiasunlz.blogspot.com/>

Perfil de Instagram: [estrategiasunlz](#)

La plataforma pedagógica virtual multimedia de la cátedra (Blog de la cátedra) es una propuesta educativa multimedia diseñada como un aula virtual multidimensional y multi red para nuestros alumnos. Se encuentra conformada por la interacción y conexión de varios blog; sumando un grupo cerrado de Facebook y un perfil de Instagram. El proyecto estructura el contenido empleando una serie de recursos didácticos característicos de los materiales multimedia como son el uso de hipertexto, la interactividad, una interfaz amigable y sencilla y la integración de los temas con materiales de apoyo en distintos formatos (texto, gráficas, vídeos, etc).

Algunas características didácticas y técnicas de las plataformas pedagógicas virtuales

## **multimedia.**

Los llamados productos Multimedia surgieron del ámbito del ocio y progresivamente han ido ocupando una relevancia cada vez más patente en nuestras vidas. No obstante, aunque esa palabra (Multimedia) se ha acomodado en nuestro vocabulario de manera natural, muchas veces ignoramos a qué se refiere exactamente y qué características engloba o rechaza. Y esta concepción es un eje para la construcción de las P.P.V.M.

### **Características básicas de la PPVM**

- 1. Integración y coordinación:** capacidad de presentar de forma unida y relacionada información en diferentes formatos: gráficos, imágenes fijas, secuencias animadas de vídeo, gráficos animados, sonidos y voces, textos... (Martí, 1992; Marqués Graells, 1995)
- 2. Interactividad:** cuando «ambos extremos del canal de comunicación participan emitiendo mensajes, que son recibidos e interpretados por el extremo, y que, de alguna manera, influyen en el modo como continúa desarrollándose el diálogo». (Bartolomé Pina, 1995, p. 27).
- 3. Hipertexto:** Hiperenlaces, Ramificación, Navegación o Hiperdocumento. Poder acceder a la información de una forma no lineal y personalizada, adaptada a nuestros intereses.
- 4. Presentaciones y facilidad de uso.**
- 5. Ubicación y acceso en la web.**

Estas propiedades han hecho de la P.P.V.M sea una excelente herramienta pedagógica, tanto por su flexibilidad como por su atractivo o sus posibilidades de acceso.

No obstante, la presentación de información desde diferentes tipos de medios no es un concepto nuevo en educación. Hace ya varias décadas que el profesor (independientemente del nivel educativo en el que imparta clases) utiliza como recurso educativo la presentación de vídeos, gráficas, cuadros explicativos, texto, voz, gestos, ejemplos, anécdotas interesantes para captar la atención. El avance que representa lo virtual es la integración de todos estos medios de comunicación y recursos didácticos en un solo instrumento: la P.C. o el celular.

La utilización de diversas aplicaciones y redes sociales presenta una gran cantidad de ventajas (que podrían traducirse en funciones), entre las que podemos destacar:

La presentación de un material mediante un sistema multimedia aumenta la motivación de los alumnos. El software suele tener muchos elementos que se encargan de mantener la atención y el interés de los alumnos, además, para muchas personas el simple hecho de trabajar con la pc tiene una connotación lúdica.

La mera utilización de varios canales para mostrar una información eleva la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, se incluyen aplicaciones de autoevaluación que ofrecen al usuario una retroalimentación por ser canales de comunicación sincrónicos y asincrónicos de sus procesos de aprendizaje.

### **OBJETIVOS dentro de la dimensión virtual**

Servir de apoyo al resto de los materiales que se utilizan en la enseñanza de la cátedra. En él se presentan textos, gráficos, vídeos, espacios de comunicación, intercambio e información para presentar los contenidos de esta materia de la forma más completa y accesible

posible. Facilitar diversas y múltiples formas de evaluar y de que evaluar.

Acercar al alumno a la experimentación en este campo, donde simultáneamente que se utiliza un canal virtual, se aprende como usarlo.

Ofrecer una visión de conjunto de la actual situación de la Psicopedagogía. Descubrir una faceta en la que se puede ofrecer espacios y materiales optativos al estudiante de los contenidos de la materia.

Generar nuevos y diversos canales de comunicación hacia la cátedra y entre los estudiantes. Facilitar el trabajo en grupo por medio de acciones pedagógicas asincrónicas.

Naturalizar el espacio virtual como un espacio de formación continua en el campo profesional.

### **V EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

**Se ofrecerá a los y las estudiantes, dos modalidades de cursada.**

#### **MODALIDAD 1**

##### **Condiciones para Regularizar la cursada**

A. Parcial Escrito individual.

B. Parcial grupal domiciliario.

C. Trabajos de reflexión sobre la práctica psicopedagógica. (tres)

D. Participación en clase; con seguimiento en cuanto a lo cuantitativo y cualitativo por medio de listas de cotejo diseñadas para tal fin.

E. Asistencia al 80 % de las clases. Llegar tarde o retirarse antes se considera media falta.

Las notas de A B C y D permiten regularizar la materia, siempre que haya obtenido una nota igual o superior a 5 en todas y cada una de las instancias los estudiantes cuentan con las posibilidades de recuperatorio.

## MODALIDAD 2

### Condiciones para Regularizar la cursada

- A. Parcial Escrito individual.
- B. Practica pre profesional en institución educativa (2 horas semanales).  
(10 encuentros mínimos)
- C. Supervisión virtual semanal (1 hora)  
(presencia obligatoria al 80%)
- D. Participación en clase; con seguimiento en cuanto a lo cuantitativo y cualitativo por medio de listas de cotejo diseñadas para tal fin.
- E. Asistencia al 80 % de las clases. Llegar tarde o retirarse antes se considera media falta.

### Criterios de evaluación de la Instancia FINAL INDIVIDUAL:

- Lectura de toda la bibliografía indicada en el proyecto de cátedra.
- Respeto y utilización de vocabulario específico.
- Articulación teórica con situaciones de la práctica profesional.
- Integración analítica del contenido y transferencia al análisis de las situaciones problemáticas.
- Evidencia de manejo del núcleo temático o ideas dominantes de cada unidad programática.

### VI BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

- DGCYE *Diseños Curriculares Provincia de Buenos Aires*.
- Camillioni Alicia. *El saber didáctico*. 2007. Paidós. Cuestiones de Educación.
- Meirieu, Philippe, *Carta a un joven profesor. Por qué enseñar hoy*. Barcelona, GRAÓ, 2006. Ministerio de Asuntos Agrarios, *Nuestra Provincia. Nuestro Campo. El sector agropecuario de la Provincia de Buenos Aires*. La Plata, 2007.
- Sinigaglia, Irene; Borri, Néstor y Jaimes, Diego, *Campaña de comunicación y Educación. Políticas públicas para la infancia. Ciudadanía de niños y jóvenes*. Centro Nueva Tierra-FARCO-UNICEF, Buenos Aires, 2006.
- Skliar, Carlos, *La educación (que es) del otro. Argumentos y desierto de argumentos pedagógicos*. Buenos Aires, Novedades Educativas, 2007.

- Terigi, Flavia (comp.), *Diez miradas sobre la escuela primaria*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2006.
- Tufro, Lucila, Demonte, Flavia e Iotti, Andrea, *Formación en consejería entre jóvenes y adolescentes para la prevención del VIH/Sida y promoción de la salud sexual*. Buenos Aires, Fundación Buenos Aires Sida – DINAJU – UNICEF, 2006.

**Prof. HECTOR ANIBAL CACERES**